

# Audition im Le Théâtre Kriens-Luzern



Fred Ebb & Bob Fosse & John Kander

**Premiere: 17. November 2012**

**Aufführungen: 30 - 45 Shows bis max. Ende Januar 2013**

**Probenbeginn: 29. September 2012**

Produziert von Le Théâtre Kriens-Luzern / Circomusico AG

Regie: Marina Macura; musikalische Leitung: Arno Renggli; Choreografie: Natalie Wagner

---

Roxie Hart	Hervorragende Sängerin /Schauspielerin/Tänzerin. Clever, skrupellos, ehrgeizig, (*Roxie*). Spielalter 30 – 35 Jahre
Velma Kelly	Hervorragende Sängerin/Tänzerin/Schauspielerin. Sexy, Superstar Ausstrahlung (*All that Jazz*). Spielalter 30 – 40 Jahre
Billy Flynn	Smarterer Anwalt mit charismatischer Ausstrahlung und Starappeal. Schauspieler mit sehr guter Gesangsstimme (*All I care about*). Spielalter 40 – 55 Jahre
Mama Morton	Geschäftstüchtige Gefängnisaufseherin. Schauspielerin mit guter Gesangsstimme (*When you're good to Mama*). Spielalter 35 – 60 Jahre
Amos Hart ✳	Duselig-naiver, loyaler Ehemann von Roxie. Typ „Mauerblümchen“. Schauspieler mit guter Gesangsstimme (*Mr. Cellophane*). Spielalter 40 – 50 Jahre
Mary Sunshine ✳	Klatschreporterin. Schauspieler/in mit guter Gesangsstimme. Countertenor oder Sopran. (*A little bit of good*) Spielalter 30 – 50 Jahre
Ensemble ✳	Gute Tänzer/innen (wenn möglich auch Stepptanz) mit guter Gesangsstimme als Gefängnisinsassinnen (Mona, June, Liz, Annie, Hunyak, Go-to-Hell-Kitty), als Fred Casley (Geliebter von Roxie), Sergeant Fogarty sowie alle weiteren Figuren im Ensemble (*Razzle Dazzle*)

✳ DarstellerInnen mit Wohnmöglichkeit in der Schweiz werden bevorzugt.

---

Termine:	Samstag, 10. März 2012, Nachmittag/Abend Sonntag, 11. März 2012, ganzer Tag <i>Die genauen Zeiten folgen mit der Einladung.</i>
Vorbereitung:	Ausschnitte von zwei Songs <b>aus der Show</b> (1. Song siehe Vorgabe beim Rollenbeschrieb, 2. Song aus der Songliste), kurzer Monolog in Deutsch
Anmeldungen:	über die Webseite <a href="http://www.le-theatre.ch/audition">www.le-theatre.ch/audition</a>
Anmeldeschluss:	2. März 2012
Songliste:	Zusätzlich zu den obgenannten Titeln: Nowadays, Me and my Baby, Cellblock Tango, We both reached for the gun
Weitere Informationen:	<a href="http://www.le-theatre.ch">www.le-theatre.ch</a>